



## CURSO AUTODESK MAYA ANIMACIÓN



### Objetivos

Curso Maya 3D Animación, tendrás las habilidades para implementar lip sync, animar mediante secuencias de comandos y fotogramas, crear, manipular, piel, asignar posturas a personajes y limpiando las curvas de animación.

### A quién va dirigido

Artistas Digitales, Animadores 3D, Diseñadores de Personajes, Artistas Plásticos, Modeladores en 3D, Diseño de Interiores, Arquitectura, Diseño Industrial, Diseño Gráfico, Diseño de Producto, Diseño de Mobiliario, Diseño de Exteriores, Productores de Cine y Televisión.

### Descripción

Curso Maya 3D Animación obtendrás conocimiento, confianza y habilidades digitales, empezaremos desde la planeación de poses claves, el blocking de la animación general, agregaremos lip sync, poses intermedias, animación, mediante secuencias de comandos y fotogramas claves; se tarda de crear, manipular, aplicar piel y asignar posturas a personajes verosímiles con deformaciones realistas, para finalmente refinar el movimiento de los personajes limpiando las curvas de animación para darle fluidez al movimiento de los personajes.

### Metodología

Curso personalizado, Total mente Practico de cero a avanzado, Instructores certificados con mucha experiencia Contenidos de los cursos muy detallados, Practicas diarias en clase, Referencias bibliografías Web actualizadas, Técnicas, Trucos, Tips y Muchos recursos, Teoría, Demostración, Ejemplos, Aplicaciones, Posibles problemas y diferentes soluciones.





## CURSO AUTODESK MAYA ANIMACIÓN



### Contenido

**Principios de Animación, 12 Principios de Animación de Disney**, Timing, Squash y stretch, Exageración, Puesta en escena, Anticipación, Arcos, Aceleración y freno, Acciones secundarias, Dibujo sólido, Animación pose to pose y straight ahead, Atractivo, **Manejo de Keyframes**, Graph Editor, Manipulación de Curvas de Animación, Animación por Bloques, Creación de Expresiones con Mel, Animación de Cámara, **Animación con Deformadores**, Deformadores no Lineales, Deformador Lattice, Parámetros de los Deformadores, **Animación por Emparentamiento**, Emparentar Objetos, Uso de Constraints, **Ejercicios de Animación**, Ejercicios de Squash Stretch, Ejercicios de Movimientos con Arcos, Ejercicios de Anticipación de Movimiento y Acción Continuada, Ritmo de la Animación, Ciclo de Caminado, Animación de Expresiones del Personaje.

**Prerrequisito:** El aspirante deberá demostrar conocimientos en Maya Rigging

**Duración en horas: 16 horas, Personalizado**



Requisitos Operativos: Conocimientos básicos en el sistema Windows



## CURSO AUTODESK MAYA ANIMACIÓN



### **Jornada continua durante todo el día y el año**

Entrenamiento entre semana  
lunes a viernes: 7am a 9pm  
sábado: 8am a 1pm

Cursos y Niveles  
16 horas, Horas de 60 minutos.

### **Modalidad Presenciales.**

Intensidades diarias opcionales  
todos los días de lunes a viernes.

2 horas diarias clase = 8 días  
3 horas diarias clase = 5 días  
4 horas diarias clase = 4 días  
8 horas diarias clase = 2 días

NOTA: El contenido del curso puede tener algunas pequeñas modificaciones sin previo aviso.

### **Capacitamos bajo la modalidad ETDH**



“Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano” avalado por el Ministerio de Educación según el Decreto 4904 de 16 de diciembre de 2009

“¡Nuestra Mejor Cara de Presentación durante todos estos años son nuestros estudiantes, ellos mejor que nadie pueden dar fe, del tiempo, la dedicación, la energía, la convicción y el apoyo constante por inspirarlos a ser mejores!”.

Opiniones de los Entrenamientos en Google Aquí  
<https://goo.gl/A9wqc7>

### **Nuestras Redes Sociales**



<https://www.behance.net/lumastudiodigitalLSD>



<https://www.instagram.com/lumastudiodigitalLSD/>



<https://www.facebook.com/lumastudiodigitalLSD>

**¡Aquí estamos y Aquí nos quedamos!**

[www.lumastudio.com](http://www.lumastudio.com)

Bogotá Carrera 14 # 77A -10, Piso 2

Oficina: 204, Edificio Union

[lsdentrenamiento@lumastudio.com](mailto:lsdentrenamiento@lumastudio.com)

Movil / Whatsapp 311 280 4764

