



CURSO SOLIDWORKS BÁSICO



Objetivos

Curso SolidWorks será capaz de iniciar un proceso de ingeniería inversa analizando las operaciones que debe ejecutar al igual que en el ensamblado del modelo, capaz de optimizar el modelo tanto en número de operaciones como en restricciones de movimiento.

A quién va dirigido

Artistas Digitales Joyeros, Modeladores en 3D, Diseño de Interiores, Arquitectura, Diseño Industrial, Diseño Gráfico, Diseño de Mobiliario, Productores escenografías.

Descripción

Curso SolidWorks obtendrás conocimiento, confianza y habilidades digitales, aprenderás detalladamente sus diferentes implementaciones y la automatización del diseño mecánico que les permite a los diseñadores realizar ideas con rapidez, experimentar con operaciones y cotas, y producir modelos y dibujos detallados. Al diseñar una pieza, desde el croquis inicial hasta el resultado final de un modelo en 3D. A partir de este modelo, puede crear dibujos en 2D o componentes de relaciones de posición que consten de piezas o subensamblajes para crear ensamblajes en 3D. También puede crear dibujos en 2D a partir de los ensamblajes en 3D. Cuando diseñe un modelo con SolidWorks, puede visualizarlo en tres dimensiones para ver su aspecto.

Metodología

Curso personalizado, Total mente Practico de cero a avanzado, Instructores certificados con mucha experiencia Contenidos de los cursos muy detallados, Practicas diarias en clase, Referencias bibliografías Web actualizadas, Técnicas, Trucos, Tips y Muchos recursos, Teoría, Demostración, Ejemplos, Aplicaciones, Posibles problemas y diferentes soluciones.



CURSO SOLIDWORKS BÁSICO



Contenido

Conceptos Básicos e Interfaz de Usuario de SolidWorks, ¿Qué es el Software SolidWorks?, Intención de Diseño, Abrir Archivos, Interfaz de Usuario de SolidWorks, **Introducción a Los Croquis**, Croquizado en 2D, Fases del Proceso, Guardar Archivos, **¿Qué se va a Croquizar?**, Croquizar, Entidades de Croquis, Croquizado Básico, Reglas Que Rigen Los Croquis, Relaciones de Croquis, Cotas, Extruir, Líneas Guía del Croquis, **Modelado Básico de Piezas**, Modelado Básico, Terminología, Selección del Perfil Más Apropriado, Selección del Plano de Croquis, Detalles de La Pieza, Operación Saliente, Croquizado en Una Cara Plana, Operación de Corte, Uso del Asistente Para Taladro, Opciones de Visualización, Redondeo, Conceptos Básicos de Detalles, Vistas de Dibujo, Centros de Círculos, Acotación, Cambio de Parámetros, **Creación de Patrones**, ¿Por Qué Utilizar Patrones?, Geometría de Referencia, Patrón Lineal, Patrones Circulares, Patrones Simétricos, Uso de Solo Patrón de Operación a Repetir, Patrones Conducidos Por Croquis, Operaciones de Revolución, Intención de Diseño, **Operaciones de Revolución**, Construcción del Borde, Construcción del Radio, Editar Material, Propiedades de Masa, Propiedades de Archivo, Vaciado y Nervios, Analizar y Añadir un Ángulo de Salida, Otras Opciones de Borrador, Vaciado, Nervios, Redondeos Completos, **Operaciones Lámina, Edición:** Reparaciones, Edición de Piezas, Edición de Temas, Problemas de Croquis, Edición: Cambios de Diseño, Edición de Piezas, Cambios de Diseño, Información a Partir de un Modelo, Herramientas de Reconstrucción, Contornos de Croquis, Edición con Instant 3D, Configuraciones, **Uso de Configuraciones**, Creación de Configuraciones, Vincular Valores, Ecuaciones, Configurar Cota / Característica, Modelado de Estrategias Para Configuraciones, Edición de Piezas Con Configuraciones, Biblioteca de Diseño, **Uso de Dibujos**, Otros Aspectos del Dibujo, Vista de Sección, Vistas del Modelo, Vista Rota, Vistas de Detalle, Hojas de Dibujo y Formatos de Hoja, Vistas de Proyección, Anotaciones, **Modelado de Ensamblajes Ascendentes, Estudio de Caso:** Junta Universal, Ensamblaje Ascendente, Creación de un Nuevo Ensamblaje, Posición del Primer Componente, Símbolos y Árbol de Diseño de Featuremanager, Adición de Componentes, **Uso de Configuraciones de Piezas en Ensamblajes**, Subensamblajes, Relaciones de Posición Inteligentes, Inserción de Subensamblajes, Empaquetar Dependencias, **Uso de Ensamblajes**, Análisis del Ensamblaje, Comprobación de Ajustes, Cambio de Los Valores de Cota, Explosión de Ensamblajes, Croquis Con Líneas de Explosión, Lista de Materiales, Dibujos de Ensamblaje, Plantillas, Configuración de Opciones, Plantillas de Documento.

Duración en horas: 16 horas, Personalizado

Requisitos Operativos: Conocimientos básicos en el sistema Windows



CURSO SOLIDWORKS BÁSICO



Jornada continua durante todo el día y el año

Entrenamiento entre semana
lunes a viernes: 7am a 9pm
sábado: 8am a 1pm

Cursos y Niveles
16 horas, Horas de 60 minutos.

Modalidad Presenciales.

Intensidades diarias opcionales
todos los días de lunes a viernes.

2 horas diarias clase = 8 días
3 horas diarias clase = 5 días
4 horas diarias clase = 4 días
8 horas diarias clase = 2 días

NOTA: El contenido del curso puede tener algunas pequeñas modificaciones sin previo aviso.

Capacitamos bajo la modalidad ETDH



“Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano” avalado por el Ministerio de Educación según el Decreto 4904 de 16 de diciembre de 2009

“¡Nuestra Mejor Cara de Presentación durante todos estos años son nuestros estudiantes, ellos mejor que nadie pueden dar fe, del tiempo, la dedicación, la energía, la convicción y el apoyo constante por inspirarlos a ser mejores!”

Opiniones de los Entrenamientos en Google Aquí
<https://goo.gl/A9wqc7>

Nuestras Redes Sociales



<https://www.behance.net/lumastudiodigitalLSD>



<https://www.instagram.com/lumastudiodigitalLSD/>



<https://www.facebook.com/lumastudiodigitalLSD>

¡Aquí estamos y Aquí nos quedamos!

www.lumastudio.com

Bogotá Carrera 14 # 77A -10, Piso 2

Oficina: 204, Edificio Union

lsdentrenamiento@lumastudio.com

Movil / Whatsapp 311 280 4764